Вопросы к новелле К.Паустовского «Старый повар»

1. Каково настроение первой части новеллы? Как оно создается?

2. Как меняется тональность текста, когда в него «входит» музыка? Как изменение настроения поддерживается на уровне формы?

3. Какое воздействие музыка оказывает на самого Моцарта? Обратите внимание на его портрет, когда он начинает и заканчивает играть.

4. Какое воздействие оказывает музыка на окружающих?

5. Прочтите финальный абзац текста. Какое настроение он передает? Как оно создается? Какие мотивы и образы здесь оказываются ведущими? Как они выражают авторскую позицию?

6. Вспомните произведение любого вида искусства, которое оказало на вас умиротворяющее действие, после знакомства с которым в вашу душу проникли свет и тепло.