



**Кировское областное государственное
общеобразовательное автономное учреждение
"Кировский физико-математический лицей"**

Принята
на заседании
научно-методического
совета КОГОАУ КФМЛ
протокол № 3 от 29.08.2023 г.

Утверждена
директор КОГОАУ КФМЛ
_____ М.В. Исупов

Приказ № 47/2 от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО
Родному языку
на 2023-2024 учебный год
для 9 классов**

Составил(а) :

Домнина А.С.

2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «**Русский родной язык**» в 9-м классе составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации.

При составлении программы были учтены нормативные документы:

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010 (с изменениями) «Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования»);
- Федеральный перечень рекомендованных учебников на 2022-2023.
- Основная образовательная программа основного общего образования Кировского областного государственного общеобразовательного автономного учреждения «Кировский физико-математический лицей» на 2022-2023 учебный год.
- Рабочая программа воспитания на 2022-2023 учебный год

При составлении программы рассматривается учебно-методический комплект (УМК) по русскому родному языку в 9 классе под редакцией О. М. Александровой, «Просвещение», 2020.

Состав УМК по предмету «Русский родной язык»:

- Учебное пособие «Русский родной язык. 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций» под редакцией О. М. Александровой, издательство «Просвещение», 2020 г.

Предмет «Русский родной язык» входит в обязательную часть учебного плана КОГОАУ КФМЛ, в предметную область русский язык и литература. Данный предмет на ступени основного общего образования изучается с 5-го класса.

В 9-м классе на изучение предмета «Русский родной язык» в соответствии с учебным планом отводится 17 часов (1 час в неделю в течение полугодия).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 9 классе

Личностные результаты:

1) понимание русского родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России;

3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

4) уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

5) осознание эстетической ценности русского родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

6) получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью;

7) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

8) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;

9) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, формирование компетенций анализа, проектирования, способов взаимовыгодного сотрудничества и реализации собственного лидерского потенциала;

12) развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- 1) анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты, идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему, ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей, формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности, обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов;
- 2) обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач, выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели, составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования), определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- 3) определять критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности, отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований, оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата, работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;
- 4) определять критерии правильности выполнения учебной задачи, свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий, фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- 5) осуществлять рефлекссию контрольно-коррекционного типа, самоконтроль, адекватно оценивать результаты, осознанно принимать аргументированные решения и осуществлять выбор в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

- 1) подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и

- соподчиненных ему слов; выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- 2) объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
 - 3) строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
 - 4) излагать полученную информацию; подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
 - 5) владеть приемами смыслового чтения и аудирования: ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл прочитанного или прослушанного, устанавливать взаимосвязь описанных явлений и процессов; определять идею текста; оценивать содержание и форму текста;
 - 6) применять в познавательной, коммуникативной и социальной практике и профессиональной ориентации экологическое мышление и эстетические способности;
 - 7) выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме и в наглядно-символической форме;
 - 8) систематизировать, сопоставлять и анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
 - 9) определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
 - 10) выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации, использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач.

Коммуникативные УУД

- 1) организовывать учебное взаимодействие в группе, определять возможные роли в совместной деятельности, играть определенную роль в совместной деятельности;
- 2) принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение, доказательство, факты; определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации, строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- 3) критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его, предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- 4) выделять общую точку зрения в дискуссии, договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной задачей;
- 5) корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, применять разные способы построения доказательства и опровержения, выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- 6) определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства, представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

- 7) соблюдать нормы публичной речи в соответствии с коммуникативной задачей; использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления и невербальные средства общения;
- 8) создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации с помощью вторичных текстов; использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- создавать тексты аргументативного характера, эффективно строить доказательство и опровержение доказательства;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности рассказа, анекдота, шутки; уместно использовать молодежный жаргон и жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- находить и анализировать разные виды информации в художественном тексте, осуществлять интерпретацию и создание текстов разных жанров (притча, эссе и др.);
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (очерк, путевые заметки, реклама, газетная статья и др.);
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового стиля; создавать деловые письма, объявления и другие деловые документы с учетом речевой ситуации;
- создавать устные и письменные учебно-научные сообщения (ответы на уроке различных видов, рецензию, доклад, аннотация и др.); принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- создавать тексты как результат проектной деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс, понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи, выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать и комментировать основные активные процессы в лексике современного русского языка;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;

- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур, характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
- понимать особенности освоения иноязычной лексики, определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
- соблюдать орфоэпические нормы в речи, различать варианты произносительной и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы, понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки, редактировать текст с целью исправления речевых ошибок, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии, понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- распознавать источники крылатых слов и выражений, правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека, а также свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, различные грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка, возможности лексической и грамматической синонимии в собственной речевой практике;
- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка, нормы речевого этикета;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полюмики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Проверочная работа

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

№ п/п	Название темы	Кол-во часов по теме	Кол-во контрольных работ	Характеристика деятельности учащихся	Воспитательные задачи
1	Раздел 1. Язык и культура	5		<ul style="list-style-type: none"> • объясняют изменения в русском языке как объективный процесс; • понимают и комментируют внешние и внутренние факторы языковых изменений; • приводят примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества • приводят примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • понимают и истолковывают значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; • выявляют единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах; • приводят примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор; • понимают и истолковывают значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализируют и комментируют историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употребляют их в современных ситуациях речевого общения; 	<ul style="list-style-type: none"> - знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну; - уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья; - быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно. - формировать отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; - формировать отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему

			<ul style="list-style-type: none"> • распознают источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); • правильно употребляют пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); • понимают и комментируют основные активные процессы в современном русском языке; • характеризуют лексику русского языка с точки зрения происхождения; • понимают процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур; • характеризуют заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного); • комментируют роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; • понимают особенности освоения иноязычной лексики; • определяют значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризуют неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употребляют иноязычные слова • определяют значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризуют неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употребляют иноязычные слова; • распознают и корректно употребляют названия русских городов; объясняют 	<p>чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;</p> <p>- формировать отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;</p>
--	--	--	--	--

				<p>происхождение названий русских городов (в рамках изученного);</p> <ul style="list-style-type: none"> регулярно используют словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов. 	
2	Раздел 2. Культура речи	5	1	<ul style="list-style-type: none"> осознают важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; осознают свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность; соблюдают нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различают варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употребляют слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употребляют слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы; понимают активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка; используют орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания; 	<ul style="list-style-type: none"> знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья; быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно. формировать отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая

			<ul style="list-style-type: none"> • правильно выбирают слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; • соблюдают нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; • употребляют слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; • корректно употребляют термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного); • опознают частотные примеры тавтологии и плеоназма; • различают слова с различной стилистической окраской; употребляют имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка; • анализируют и различают типичные речевые ошибки; • редактируют текст с целью исправления речевых ошибок; • выявляют и исправляют речевые ошибки в устной речи; • объясняют управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов; • распознают типичные ошибки в построении сложных предложений; редактируют 	<p>завещана ему предками и которую нужно оберегать;</p> <p>- формировать отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;</p> <p>- формировать отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;</p>
--	--	--	---	---

			<p>предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none">• анализируют и оценивают с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректируют речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;• используют толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;• используют орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания; • используют словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;• используют грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;• используют орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи; редактируют предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдают русскую	
--	--	--	---	--

				<p>этикетную вербальную и невербальную манеру общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • используют при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; • соблюдают нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; • используют в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии; • используют при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; • соблюдают нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; • используют в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии; • понимают активные процессы в современном русском речевом этикете; 	
3	Раздел 3. Речь. Текст (7 ч.)	7	2	<ul style="list-style-type: none"> • используют различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; • пользуются различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, 	<p>- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;</p> <p>- уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного</p>

			<p>художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомятся с правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; • обобщают полученные знания предыдущего урока и, используя различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) и монологической речи, пользуясь различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи, овладевают правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; • уместно используют коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.; • уместно используют коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.; • овладевают умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); используют графики, диаграммы, схемы для представления информации; • анализируют структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; 	<p>положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно. - формировать отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; - формировать отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; - формировать отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
--	--	--	--	--

			<p>уместно используют жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализируют структурные элементы и языковые особенности делового письма; создают деловые письма; • создают тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформляют реферат в письменной форме и представляют его в устной форме; • строят устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимают участие в учебно-научной дискуссии; • анализируют и создают тексты публицистических жанров (проблемный очерк). • используют различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; • пользуются различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; • строят устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимают участие в учебно-научной дискуссии 	
ИТОГО:	17	3		

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Планируемая дата проведения (в формате ДД.ММ.ГГГГ)	Фактическая дата проведения
Раздел 1. Язык и культура			
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа		
2	Ключевые слова русской культуры		
3	Крылатые слова и выражения в русском языке		
4	Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка		
5	Основные тенденции развития современного русского языка		
Раздел 2. Культура речи			
1	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка		
2	Лексические нормы современного русского литературного языка		
3	Грамматические нормы современного русского литературного языка		
4	Речевой этикет в деловом общении		
5	Правила сетевого этикета		
Раздел 3. Речь. Текст (7 ч.)			
1	Русский язык в Интернете		

2	Виды преобразования текстов		
3	Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо.		
4	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение		
5	Публицистический стиль. Проблемный очерк		
6	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты		
7	Проверочная работа (представление проектов, результатов исследовательской работы)		