



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Кировской области
Кировская область

КОГОАУ КФМЛ г. Кирова

РАССМОТРЕНО
на заседании
научно-методического
совета КОГОАУ КФМЛ
Протокол № 3 от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
На заседании педагогического совета
Протокол №10 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор

Приказ № 47/2 от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО
английскому языку
на 2023-2024 учебный год
для 9 классов

Составил(а):

Коротаева А.Н., Огородникова Е.С.

г. Киров, 2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК** в 9-м классе составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации.

При составлении программы были учтены нормативные документы:

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010 (с изменениями) «Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования»;
- Федеральный перечень рекомендованных учебников на 2022-2023.
- Основная образовательная программа основного общего образования Кировского областного государственного общеобразовательного автономного учреждения «Кировский физико-математический лицей» на 2022-2023 учебный год.
- Рабочая программа воспитания на 2022-2023 учебный год

При составлении программы рассматривается учебно-методический комплект (УМК) по английскому языку; авторы: Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др.; издательство Просвещение.

Состав УМК по английскому языку:

- Учебник. (Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др., Английский язык. 9 класс, АО «Издательство «Просвещение», 2020 г.)

- Рабочая тетрадь. (Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др., Английский язык. 9 класс, АО «Издательство «Просвещение», 2020 г.)

Предмет **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК** входит в обязательную часть, учебного плана КОГОАУ КФМЛ, в предметную область Иностранный язык. Данный предмет на ступени основного общего образования изучается с 5-го класса.

В 9-м классе на изучение предмета Английский язык в соответствии с учебным планом отводится 102 часа (3 часа в неделю)

В соответствии с учебным планом лицея предмету Английский язык на уровне основного общего образования предшествует предмет Английский язык, изучающийся на уровне начального общего образования со 2-го класса.

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения предметной области "Иностранные языки" должны отражать:

- 1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
- 2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- 3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- 4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня

владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

Говорение

- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);

- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);

- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);

- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);

- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);

- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с

пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения; диалог (беседа, интервью); сообщение информационного характера; рассказ.

Чтение

- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);

- обобщать и оценивать полученную информацию;

- читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.

Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, повести; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; интервью; текст прагматического характера, в том числе инструкция, памятка; сообщение личного характера.

Письменная речь

- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов);

- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);
- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;
- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).

2) Языковые знания и навыки

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;
- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;
- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил *enchaînement* и *liaison* (для изучающих французский язык), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;
- читать новые слова согласно правилам чтения;
- выражать модальные значения, чувства и эмоции;
- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).
Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; диалог бытового характера.
- распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов *under-*, *over-* *underpay*, *overpay*; имен существительных при помощи отрицательных префиксов *in-/ im-* *injustice*, *impatience*; сложных прилагательных путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* *eight-legged*); словосложения (образование: сложных существительных путем соединения основ существительных с предлогом *mother-in-law*; сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия I *nice-looking*; сложных прилагательных путем соединения наречия с основой причастия II *well-behaved*); конверсии (образование глагола от прилагательного *cool – to cool*);
- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (*I want to have my hair cut*); условные предложения нереального характера в настоящем и будущем (Conditional II); предложения с конструкцией *either... or ...*, *neither ... nor*; предложения с *I wish ...*; конструкции для выражения предпочтения: *I prefer*, *I'd prefer*, *I'd rather*; формы страдательного залога: Present Perfect Passive; порядок следования имен прилагательных (*nice long blond hair*).

Тематическое планирование

№	Название раздела, (темы)	Кол-во часов		Характеристика деятельности учащихся	Воспитательные задачи
		всего	тестовая работа		
1.	Celebrations (Праздники)	12	1	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог по лексическим темам разделов с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; - составлять рассказ с опорой на серию картинок - представлять результаты выполненной проектной работы - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения 	<p>В воспитании детей подросткового возраста (ступень основного общего образования) сохраняются задачи, достижение которых является значимым аспектом в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать проявление чувств отзывчивости, понимания, уважения старших и заботы о младших членах семьи; - выполнять посильную для ребёнка домашней работы, помощь старшим и младшим; - развивать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца; - знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну; - беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы); - проявлять миролюбие — не затевать конфликты и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе; - стремиться узнавать что-то новое, проявлять
2.	Life&Living (Образ жизни и среда обитания)	12	1		
3.	See it to believe it (Очевидное, невероятное)	12	1		
4.	Technology-Современные технологии	12	1		
5.	Art& Literature (Литература и искусство).	12	1		
6.	Town& Community (Город и горожане).	12	1		
7.	Staying Safe (Проблемы личной безопасности)	12	1		
8.	Challenges (Трудности).	18	1		

№	Название раздела, (темы)	Кол-во часов		Характеристика деятельности учащихся	Воспитательные задачи
		всего	тестовая работа		
				<p>коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания - обобщать и оценивать полученную информацию; - читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать 	<p>любопытность, ценить знания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым; - соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни; - уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; - уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья; - быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно. <p>Для лицеистов на уровне основного общего образования приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений через достижение</p>

№	Название раздела, (темы)	Кол-во часов		Характеристика деятельности учащихся	Воспитательные задачи
		всего	тестовая работа		
				<p>небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; - представлять результаты выполненной проектной работы <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи; - пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста. - распознавать в звучащем и письменном тексте лексические единицы и правильно употреблять в 	<p>воспитательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать отношения к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; - формировать отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; - формировать отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; - формировать отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; - формировать отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; - формировать отношения к знаниям как

№	Название раздела, (темы)	Кол-во часов		Характеристика деятельности учащихся	Воспитательные задачи
		всего	тестовая работа		
				<p>устной и письменной речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p> <p>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов under-, over- underpay, overpay; имен существительных при помощи отрицательных префиксов in-/ im- injustice, impatience; сложных прилагательных путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed eight-legged); словосложения (образование: сложных существительных путем соединения основ существительных с предлогом mother-in-law; сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия I nice-looking; сложных прилагательных путем соединения наречия с основой причастия II well-behaved); конверсии (образование глагола от прилагательного cool – to cool);</p> <p>- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</p>	<p>интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;</p> <p>-формировать отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;</p> <p>-формировать отношения к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения оптимистичного взгляда на мир;</p> <p>- формировать отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избежать чувства одиночества;</p> <p>- формировать отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.</p>

№	Название раздела, (темы)	Кол-во часов		Характеристика деятельности учащихся	Воспитательные задачи
		всего	тестовая работа		
				- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut); условные предложения нереального характера в настоящем и будущем (Conditional II); предложения с конструкцией either... or ..., neither ... nor; предложения с I wish ...; конструкции для выражения предпочтения: I prefer, I'd prefer, I'd rather; формы страдательного залога: Present Perfect Passive; порядок следования имен прилагательных (nice long blond hair).	
	Итого:	102	8		

Календарно-тематический план

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
Celebrations (Праздники)		
1.	Праздники и празднования. Чтение и введение лексики	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов); <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
2.	Приметы и предубеждения. Говорение и аудирование.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>в ситуациях повседневного общения; диалог (беседа, интервью); сообщение информационного характера; рассказ.</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		целостности высказывания;
3.	Времена группы Present. Восклицания.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: активный залог/Present tenses
4.	Особые торжества. Развитие лексических навыков говорения.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения)

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>– 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; - читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию. Письменная речь Языковые знания и навыки - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; Английский язык - понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: относительные местоимения</p>
5.	Письмо. Статья о праздниках.	<p>Аудирование - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с Чтение - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию;</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов); <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; диалог бытового характера. - распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
6.	Словообразование прилагательных и причастий на -ing, -ed	<p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>целостности высказывания; Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации прилагательного с основой причастия I nice-looking; сложных прилагательных путем соединения наречия с основой причастия II well-behaved - понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
7.	Национальный праздник индейцев в Северной Америке.	<ul style="list-style-type: none"> - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
8.	Татьянин день в России.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию;

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
9.	День памяти в Британии.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> - читать новые слова согласно правилам чтения; - выразить модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
10.	Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
11.	Тест 1.	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
12.	Урок домашнего чтения.	<p>читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;</p> <p>передавать основное содержание прочитанного с опорой на ключевые слова, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным</p>
Life&Living (Образ жизни и среда обитания)		
13.	Жилище, образ жизни, работа по дому. Чтение и введение лексики	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов); - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов). <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		целостности высказывания;
14.	Отношения в семье. Аудирование и говорение.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выразить модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
15.	Неличные формы глагола V -ing и to V.	<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания - обобщать и оценивать полученную информацию; Английский язык</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: безличные формы глагола Инфинитив/Герундий; конструкции с too/enough</p>
16.	<p>Город и деревня. Развитие лексических навыков говорения.</p>	<p>Говорение</p> <p>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Языковые знания и навыки</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).
17.	Личные письма. Неофициальный стиль.	<p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов); <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи; - пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;
18.	Словообразование существительных.	<p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - читать новые слова согласно правилам чтения; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных от прилагательных); - понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
19.	Резиденция премьер-министра в Британии.	<p>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Письменная речь</p> <p>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>- правильно писать изученные слова;</p> <p>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</p> <p>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</p>
20.	Жизнь в северных деревнях России	<p>Говорение</p> <p>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию;
21.	Исчезающие виды животных.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).
22.	Повторение и обобщение Подготовка к тесту.	<ul style="list-style-type: none"> • применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
23.	Тест 2.	<ul style="list-style-type: none"> • применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
24.	Урок домашнего чтения	<ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию; • передавать основное содержание прочитанного с опорой на ключевые слова, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным
<p>See it to believe it (Очевидное невероятное)</p>		

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
25.	Загадочные существа и чудовища. Чтение и введение новой лексики.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов); - заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
26.	Сны и кошмары. Развитие навыков чтения и говорения.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>- правильно писать изученные слова;</p> <p>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>- читать новые слова согласно правилам чтения;</p> <p>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</p> <p>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>высказываниях (для изучающих английский язык);</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
27.	<p>Времена группы Past. Used to / would.</p>	<p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов); <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи; - пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; <p>Английский язык</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: группа Past tenses? Конструкции used to/would</p>
28.	<p>Оптические иллюзии, сознание. Развитие лексических навыков говорения.</p>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы , фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>- читать новые слова согласно правилам чтения;</p> <p>- выражать модальные значения, чувства и эмоции;</p>
29.	Письмо. Написание рассказов.	<p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Письменная речь</p> <p>- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>- правильно писать изученные слова;</p> <p>- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</p> <p>адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p>
30.	Словообразование сложных прилагательных. Временные формы глаголов.	<p>Языковые знания и навыки</p> <p>- правильно писать изученные слова;</p> <p>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексические единицы и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: словосложения сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия I nice-looking; сложных прилагательных путем соединения наречия с основой причастия II well-behaved); - понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте; <ul style="list-style-type: none"> •
31.	Самый знаменитый английский замок с привидениями.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинку, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, повести; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; интервью; текст прагматического характера, в том числе</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>инструкция, памятка; сообщение личного характера.</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов). <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
32.	Приметы и предрассудки в России	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p>
33.	Геометрические фигуры, стили в живописи, описание.	<p>Говорение</p> <p>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		целостности высказывания;
34.	Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.	<ul style="list-style-type: none"> • применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
35.	Тест 3.	<ul style="list-style-type: none"> • применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
36.	Урок домашнего чтения.	<ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию; • передавать основное содержание прочитанного с опорой на ключевые слова, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным
Technology (Современные технологии)		
37.	Современные технологии. Чтение и введение новой лексики.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов); - заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выразить модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
	Компьютерные	Говорение

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
38.	технологии. Проблемы с ПК. Развитие навыков аудирования и говорения.	<ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
39.	Способы выражения будущего времени.	- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: способы выражения будущего времени, подчинительные предложения времени, цели, результата
40.	Интернет. Развитие лексических навыков говорения.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать и оценивать полученную информацию; - читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию. - заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выразить модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; - понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки
41.	Письмо. Написание эссе, выражающего мнение.	<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>– 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; Письменная речь - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов); - заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; Языковые знания и навыки - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;</p>
42.	Словообразование . Способы выражения будущего времени.	<p>Английский язык - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов) распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p>
43.	ТВ программа о новинках в мире высоких технологий	<p>Говорение - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. Аудирование</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p>
44.	Робототехника в России	<p>Говорение</p> <p>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p>
45.	Электронный мусор и экология.	<p>Говорение</p> <p>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>- читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.</p> <p>Письменная речь</p> <p>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).
46.	Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
47.	Тест 4.	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
48.	Урок домашнего чтения	читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;
Art and Literature Искусство и литература)		
49.	Виды искусства, профессии в искусстве. Чтение и введение новой лексики .	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов); <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
50.	Стили музыки, вкусы и предпочтения. Говорение и аудирование.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); <p>2Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</p> <p>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p> <p>.</p>
51.	<p>Степени сравнения прилагательных и наречий, наречия меры и степени.</p>	<p>Говорение</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Письменная речь</p> <p>- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</p> <p>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>целостности высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: степени сравнения, порядок следования имен прилагательных (nice long blond hair).
52.	<p>Развитие лексических навыков говорения по теме “Кино и фильмы”.</p>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения)

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>– 450 - 500 слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выразить модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
53.	Письмо. Отзыв на книгу / фильм.	<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов); <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи; - пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
54.	Словообразование глаголов с помощью приставок. Фразовый глагол run.	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов under-, over- underpay, overpay;
55.	Вильям Шекспир.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения; диалог (беседа, интервью); сообщение информационного характера; рассказ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов). <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;
56.	<p>Великие произведения искусства: Третьяковская галерея.</p>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинку, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p>
57.	<p>В. Шекспир Венецианский купец</p>	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);
58.	<p>Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.</p>	<p>применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
59.	Тест 5.	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
60.	Урок домашнего чтения	читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;
Town and community (Город и горожане)		
61.	Люди в городе, животные, помощь животным. Чтение, введение новой лексики	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> - писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов); - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов); Языковые знания и навыки - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи; - пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выразить модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
62.	Карта города, дорожное движение, дорожные знаки. Аудирование и говорение.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
63.	Страдательный залог, каузативная форма.	<p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: формы страдательного залога: Present Perfect Passive; каузативная форма, вопросительные слова
64.	Услуги населению, профессии. Развитие лексических навыков говорения.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: возвратные местоимения
65.	Письмо. Описание места.	<p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов); <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи; - пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
66.	Словообразование существительных с абстрактным значением.	<p>- распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p> <p>Английский язык</p> <p>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации имен существительных</p>
67.	Добро Пожаловать в Австралию.	<p>Говорение</p> <p>- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь Языковые знания и навыки</p>
68.	Московский Кремль.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>в ситуациях повседневного общения; диалог (беседа, интервью); сообщение информационного характера; рассказ.</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием <p>нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать и оценивать полученную информацию;
	Экологически	Говорение

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
69.	безопасные виды транспорта.	<ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>высказываниях (для изучающих английский язык);</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
70.	Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
71.	Тест 6.	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
72.	Урок домашнего чтения	читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;
Staying Safe (Проблема личной безопасности)		
73.	Эмоциональные состояния, страхи и фобии. Чтение и введение новой лексики.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов); <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
74.	Службы экстренной помощи. Говорение и аудирование.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы,

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
75.	Придаточные предложения условия	<p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: условные предложения нереального характера в настоящем и будущем (Conditional II); предложения с конструкцией <i>either... or ...</i>, <i>neither ... nor</i>; предложения с <i>I wish ...</i>;
76.	Привычки, питание и здоровье. Развитие лексических навыков говорения.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план,

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; - читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию. <p>Письменная речь</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выразить модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
77.	Письмо. Эссе за и против.	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов); - заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>высказываниях (для изучающих английский язык);</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
78.	Словообразование глаголов от существительных и прилагательных.	<p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов от существительных и прилагательных при помощи суффиксов); - понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
79.	Опасные животные США	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз); - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).
80.	Решение проблем: телефон доверия.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>– 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию;</p>
81.	Об основах личной безопасности и самообороны.	<p>Говорение - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		- обобщать и оценивать полученную информацию;
82.	Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
83.	Тест 7.	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
84.	Урок домашнего чтения.	читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;
Challenges (Трудности)		
85.	Сила духа, самопреодоление. Чтение, введение лексики.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Письменная речь</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>- читать новые слова согласно правилам чтения;</p> <p>- выразить модальные значения, чувства и эмоции;</p> <p>- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);</p> <p>- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).</p> <p>- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p>
86.	Риски. Аудирование и говорение.	<p>Говорение</p> <p>- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выражать модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
87.	Прямая и косвенная речь.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника); <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов); <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; Английский язык</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: косвенная речь, составные местоимения</p>
88.	<p>Правила выживания, туризм. Развитие лексических навыков говорения.</p>	<p>Говорение</p> <p>- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);</p> <p>- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);</p> <p>- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Аудирование</p> <p>- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <p>- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);</p> <p>- обобщать и оценивать полученную информацию;</p> <p>Письменная речь</p> <p>- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в</p>

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>таблице; Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи; - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: tag-questions
89.	Письмо. Заявление о приеме на работу.	<ul style="list-style-type: none"> • Письменная речь • - писать электронное сообщение, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов); • Языковые знания и навыки • - правильно писать изученные слова; • - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи; • - пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; • - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; • - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; •
	Словообразование	- распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
90.		<p>речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; <p>Английский язык</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов under-, over- underpay, overpay; имен существительных при помощи отрицательных префиксов in-/ im- injustice, impatience; сложных прилагательных путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed eight-legged); словосложения (образование: сложных существительных путем соединения основ существительных с предлогом mother-in-law; сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия I nice-looking; сложных прилагательных путем соединения наречия с основой причастия II well-behaved); конверсии (образование глагола от прилагательного cool – to cool); - понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: косвенная речь
91.	Хелен Келлер	<p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> - обобщать и оценивать полученную информацию; Письменная речь - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов); - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов). Языковые знания и навыки - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
92.	Вдохновляющая людей: Ирина Слуцкая.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<ul style="list-style-type: none"> - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию;
93.	Вызов Антарктиды.	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз); - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз); - составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз); - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз); - использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		<p>содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов); - обобщать и оценивать полученную информацию; - читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов); - создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов); - заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; - представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов). <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы, фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно правилам чтения; - выразить модальные значения, чувства и эмоции; - различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык); - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов). - распознавать в звучащем и письменном тексте лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной

№ урок а п/п	Тема урока	Предметные результаты
		речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;
94.	Повторение и обобщение. Подготовка к тесту.	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
95.	Тест 8.	применять приобретённые знания, умения и навыки в конкретной деятельности
96.	Урок домашнего чтения	читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;
97.	Урок домашнего чтения	читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в тексте нужную информацию;
98.	Систематизация и обобщение.	
99	Повторение и обобщение.	
100	Развитие творческих способностей.	
101	Развитие творческих способностей.	
102	Итоговый урок.	