**1. Прочитайте первую строфу.**

*Тучки небесные, вечные странники!*

*Степью лазурною, цепью жемчужною*

*Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники*

*С милого севера в сторону южную.*

- Что представляется в вашем воображении, когда вы читаете 1 строфу и ***особенно*** ее 2 строчку?

- Подберите прилагательные к слову “тучки”

- Какие слова-ассоциации можно подобрать к этому слову?

- Это обращение создает совершенно другое настроение. Какое?

- Но что нарушает эту прекрасную картину? Какое слово вносит дискомфорт, грусть?

- С каким словом оно рифмуется?

- Кого называют изгнанником?

- Кто такой странник?

– С чьей судьбой сравнивается судьба туч? (3-я строка).

- Почему вы так решили? При помощи чего, какими словами выражает автор это сравнение?

**2. Прочитайте вторую строфу.**

*Кто же вас гонит: судьбы ли решение?*

*Зависть ли тайная? Злоба ль открытая?*

*Или на вас тяготит преступление?*

*Или друзей клевета ядовитая?*

- Из каких предложений по цели высказывания состоит вторая строфа?

-Кому задает поэт эти вопросы?

-Ждет ли он ответа на них**?**

- Почему поэт должен расстаться с родиной?

- А какая причина самая горькая?

- Почему?

3**. Прочитайте третью** **строфу.**

*Нет, вам наскучили нивы бесплодные…*

*Чужды вам страсти и чужды страдания;*

*Вечно холодные, вечно свободные,*

*Нет у вас родины, нет вам изгнания.*

- С каким чувством смотрит поэт на убегающие тучи? Он завидует тучкам? Жалеет их? Сочувствует им?

-Почему определения «холодные» и «свободные» синонимы?

- Каков же ответ: есть ли сходство в их судьбах?